

Scéna Výtečníků

Když se začala studovat tato hra, měl jsem vizi spíš hororové hry a jeden z prvních nápadů bylo dát do pozadí Měsíc. To jsem vytáhl svůj starý projekt a bádám, jestli jsem schopen jej doladit.

Ono totiž technicky je tam jedna nemalá závada. Popisky jsou přes sebe. To jsem se před lety pokusil vyřešit tak, že jsem vybral z databáze popisků, dle velikosti, jen ty největší a zbytek jsem nepoužil. Jenže to nestačí. Místa se popisky překrývají a naopak někde by mohly být, jen průměr, např. kráteru, nebyl dost velký, tak nebyl použitý.

V každém případě jsem začal diskutovat výrobu, ale hra se měnila a vyvíjela. Do pozadí scény se začalo zvažovat okno a něco v něm. To je jiný příběh ze světa 3D modelování. Pozadí tvoří obrázek vesnice z filmu Sintel vytvořeném ve svobodném programu Blender. V tomto 3D duchu jsem chtěl dodělat i dřevěný rám, ale to už jsem, byť těsně, nestihl.

Zpátky však k Měsíci. Další má úvaha bylo tento projekt dotáhnout do konce a použít jej do prostoru zahrady. Bylo to však moc velké a nebylo by to ono. Menší výtisk jsem nechtěl, popisky byly odměřeny, jako kdyby to bylo písmo velikosti 10 bodů. A jak postupovaly zkoušky, nechtělo se mi do hloubky tento projekt otevřít. Protože bych to rozvrtal celé a nestihl bych to, takže bych byl zpátky u této verze.

Nakonec jsme se s Katolickým domem (Pavel Klimeš, Gabriela Sehnalíková) domluvili, že to dáme do předsálí, kde jsou výborně umístěny trubky na rozvod tepla. Nápadů bylo mnoho, od půdy, přes zavěšení na galerii až po rozložení na podlaze.

Tím můžeme říci, že viděné je »odpad« z nazkoušené hry. Tedy něco, co se nepoužilo. Divadelní smetí!

Plakát Výtečníků

Ve hře je zmínka o Měsíci jen jednou, jestli nespádli z Měsíce. Chtěl jsem tuto myšlenku rozvést a udělat plakát, kde je uprostřed Měsíc a jak nad ním a pod ním létají postavy. Nakonec jsem zkusil jiný motiv, který se ujal a mohu se pochlubit současnou verzí pozvánky (generálka a premiéra). Jakože nadpozemská role je tam jen jedna, iDům, takový zmatený inteligentní dům, padlý z Měsíce...



Z instalace výstavy

Ačkoliv se výroba na generální zkoušku nestihla, užil jsem si instalaci ještě před premiérou. Za pomoci rad táty a Miroslava Cabaly, jednoho z herců Bučovických Výtečníků, a pomoci Štěpána Hanáka, jednoho člena organizačního týmu, se zavěšením se podařilo v sobotu 13. října 2018 poprvé viděné nainstalovat.

Je pravděpodobné, že Měsíc bude k vidění ještě v závěru festivalu v Kině Brigáda za pomoci Jiřího Šarmana. A v červenci 2019 v Žilině na konferenci o svobodných a otevřených programech. Neb jsem použil veřejně dostupné informace (NASA a data sondy Clementine, popisky se dají dohledat též). To jsou však jen jisté úvahy, myšlenky a možnosti. Jednu část si zamluvila sestřenice Lucie Sedláčková, druhou herec a autor Jiří Pytela. Oni však tuší, že se jim to nikam nevejde..., jen si to nechtějí přiznat.

Sazba, jádro mých snah, proběhla v typografickém systému $\text{T}_{\text{E}}\text{X}$, formátu $\text{Lua}_{\text{A}}\text{T}_{\text{E}}\text{X}$. Polohování jsem realizoval v TikZu. Filtrování, výpočty a automatizaci jsem páchal přes MySQL, Python a Bash. Obvykle vše tvořím pod operačním systémem Linux (Xubuntu, Mint, co je zrovna po ruce).

Ačkoliv se na velkých divadlech plachtovina používá běžně, byl to můj první projekt. Nešpiní a netrhá se to tak jako běžně dostupné papíry. Je to zbrusu nová zkušenost a poměrně příjemná. Tisk zajistila liberecká firma Velkoplošný tisk, Josef Panožka (<http://www.velkotisk.cz/>). Natříkrát složené jako balík cca metr na metr na 15 centimetrů dovezla firma DPD. Náklady vyšly do 7 tisíc korun. Vyžádaný formát (jednovrstvý TIFF, 150 dpi) z dvougigabajtových PDF zajistil program ImageMagick. Čitelnost je hraniční, příště to bude vychytané (větší písmo, možná s obrysem).

Zde je několik fotek. První je roztažení plachtoviny, druhá ze závěrečného úklidu žebříků.



Ať se minivýstava líbí, milý Pozemšťane, a najdete ten svůj oblíbený měsíční útvar či přistání na Měsíci... Já už se těším na další měsíční experimenty, plánované někdy do budoucna, za měsíc, dva či tak...

Pavel Stříž, pomocník u ochotníků

Bučovice, Katolický dům, 14. října 2018

Motto: Vesmír je veliký, kdo ví, kolik v něm žije bytostí a pár těch bytostí žije i na Matce Zemi a bude Vám dnes vyprávět svůj příběh...